

**Положение о ежегодном  
Республиканском конкурсе видео-уроков и видео-лекций для организаций  
дошкольного, среднего, дополнительного, технического и профессионального, высшего  
образования  
«Панорама педагогических идей»**

**1. Общие положения конкурса**

Настоящее Положение регламентирует порядок, условия проведения и участия в Республиканском конкурсе видео-уроков и видео-лекций для педагогов организаций образования «Панорама педагогических идей» (далее – Конкурс).

Конкурс проводится в рамках реализации Посланий Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана: «Новые возможности развития в условиях четвертой промышленной революции» (от 10.01.2018 г.) и «Рост благосостояния казахстанцев: повышение доходов и качества жизни» (от 05.10.2018 г.).

1.1. Конкурс является одной из форм представления и распространения передовых педагогических идей работников дошкольного, среднего, дополнительного, технического и профессионального, высшего образования, эффективных практик по использованию современных образовательных технологий и методик.

1.2. Проведение Конкурса способствует развитию образования и обеспечению доступности к лучшим педагогическим практикам. Конкурс послужит росту профессиональных и информационно-коммуникационных компетенций педагогов, а лучшие из них получают общественное признание.

1.3. Организатор Конкурса – Акционерное общество «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» (далее - АО «НЦПК «Өрлеу») при поддержке Министерства образования и науки Республики Казахстан.

1.4. Для организации и проведения Конкурса создаются Центральный организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого определяет Правление АО «НЦПК «Өрлеу», и Региональные организационные комитеты (далее – РОК) на базе каждого филиала АО «НЦПК «Өрлеу», ответственные за организацию и проведение Конкурса на региональном и республиканском этапах.

1.5. Председателями РОК являются директора филиалов АО «НЦПК «Өрлеу».

1.6. С целью проведения оценки поступивших видео материалов в каждом регионе создается Экспертный совет, который формируется из числа квалифицированных специалистов в области: образования, методики обучения, медиатехнологий и утверждается председателем РОК (Приложение 1). Председателями Экспертных советов являются заместители директоров филиалов АО «НЦПК «Өрлеу». Членами Экспертного совета могут быть как сотрудники филиалов, так и квалифицированные специалисты, привлеченные из сторонних образовательных организаций, а также авторитетные педагоги, находящиеся на заслуженном отдыхе.

1.7. РОК действуют по единому плану мероприятий по подготовке и проведению Конкурса, разработанному Оргкомитетом, и обеспечивают работу Экспертного совета.

**2. Цель и задачи конкурса**

2.1 Цель Конкурса – обобщение и популяризация современного педагогического опыта, повышение информационно-коммуникационной и технологической компетентности педагогов в едином информационно-образовательном пространстве.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействовать укреплению статуса педагога и повышению его имиджа;

- обеспечить доступность к лучшим педагогическим практикам;
- развить профессиональные компетенции работников образования;
- увеличить банк лучших видео-уроков и видео-лекций в виртуальном образовательном пространстве РК.

### **3. Конкурс включает следующие направления:**

- современные технологии в дошкольном воспитании и обучении;
- современные технологии обучения в среднем образовании;
- современные технологии обучения в техническом и профессиональном образовании;
- современные технологии обучения в высшем образовании;
- современные технологии обучения в дополнительном образовании.

### **4. Язык Конкурса**

Казахский, русский, английский.

### **5. Содержание и тип видеоматериала:**

Видеоматериал должен содержать концептуальную педагогическую идею, т.е. лаконично сформулированную мысль, которая в общем плане фиксирует инновационную суть той или иной стороны, грани, ракурса профессионального педагогического опыта.

- лекция (*метод обучения и воспитания, последовательное монологическое изложение системы идей в определенной области*);
- урок (*форма организации учебной работы, при которой педагог занимается в рамках точно установленного времени с постоянным составом учащихся по твердому расписанию, используя разнообразные методы для достижения поставленных им дидактических и воспитательных целей, определенных учебной программой*);
- практическая/лабораторная работа (*один из видов самостоятельной практической работы с целью углубления и закрепления теоретических знаний, развития навыков самостоятельного экспериментирования*);
- семинар (*форма учебного процесса, построенная на самостоятельном изучении обучающимися по заданию руководителя отдельных вопросов, проблем, тем с последующим оформлением материала в виде доклада, реферата и его совместного обсуждения*);
- мастер-класс (*оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства, проводимое специалистом в определённой области творческой, педагогической деятельности*).

### **6. Порядок участия в Конкурсе**

6.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники организаций образования, независимо от ведомственной принадлежности, типа и форм собственности по двадцати двум номинациям (Приложение 2).

6.2. В Конкурсе вправе принимать участие педагоги как индивидуально, так и в творческих коллективах.

6.3. Участники конкурса, в обязательном порядке, должны иметь куратора (-ров) из числа работников филиалов АО «НЦПК «Өрлеу».

6.4. Количество подаваемых видеоматериалов от участников Конкурса не ограничено. К каждому видеоматериалу необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе (Приложение 3).

6.5. К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, ранее не публиковавшиеся, не участвовавшие в других конкурсах, не размещенные в сети интернет.

6.6. Видеоматериалы, представленные на конкурс, должны быть созданы при поддержке или совместно с филиалами АО «НЦПК «Өрлеу».

### **7. Порядок организации и проведения Конкурса**

Конкурс проводится в три этапа.

7.1. Первый этап – подготовительный, включает в себя:

7.1.1 создание центрального и регионального оргкомитетов (далее Оргкомитет и РОК, соответственно);

7.1.2 создание регионального Экспертного совета;

7.1.3 разработку Оргкомитетом единого плана мероприятий по подготовке и проведению Конкурса;

7.1.4 создание рекламной продукции и ее распространение в рамках популяризации и привлечения к Конкурсу педагогов страны;

7.1.5 создание облачного решения для аккумуляции присылаемых материалов. В каждом филиале создается собственное облако.

7.2. Второй этап – региональный, включает в себя следующие виды деятельности:

7.2.1 РОК собирает заявки на участие в конкурсе и определяет куратора (-ров);

7.2.2 куратор (-ры). в обязательном порядке, оказывает методическую и техническую помощь по созданию/совершенствованию конкурсной работы, заполняет карточку видеоматериала (Приложение 4, в электронном виде будет выслано Оргкомитетом);

7.2.3 после создания или усовершенствования видеоматериала, куратор (-ры) передает (-ют) его в РОК для загрузки в «облако» в соответствующие номинациям разделы папки «Материалы регионального конкурса». При загрузке материала название файла должно быть идентичным названию видео-урока и (или) видео-лекции;

7.2.4 после завершения этапа загрузки конкурсных работ РОК передает все материалы региональному Экспертному совету;

7.2.5 Экспертный совет осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с критериями и рекомендует РОК три лучшие работы в каждой номинации для участия в Республиканском этапе.

7.2.6 РОК филиала в адрес Оргкомитета направляет ссылку на три фильма, занявших призовые места в региональном этапе Конкурса, в каждой номинации, согласно Приложению 5 (в электронном виде будет выслано Оргкомитетом). А также в электронном виде протокол заседания Экспертного совета (с баллами по каждому критерию, в формате PDF), заверенный председателем РОК в адрес Оргкомитета. На республиканском этапе баллы, полученные на региональном этапе Конкурса, не учитываются.

7.3. Третий этап – республиканский, включает в себя:

7.3.1 Оргкомитет формирует единый список конкурсных работ, в разрезе двадцати двух номинаций и направляет его в РОК каждого филиала для оценки Экспертными советами (Приложение 6, в электронном виде будет выслано Оргкомитетом);

7.3.2 республиканский этап завершается отбором лучших работ в результате голосования региональных Экспертных советов. Каждый эксперт голосует, согласно критериям, по всем конкурсным материалам всех филиалов в своей номинации, исключая работы своего филиала.

7.3.3 РОК каждого филиала направляет, в электронном виде (формат Microsoft Excel и PDF), экспертные листы (Приложение 6, в электронном виде будет выслано Оргкомитетом), заверенный экспертами и председателем РОК, в адрес Оргкомитета;

7.3.4 суммарные баллы, полученные в результате голосования, являются итоговыми;

7.3.5 Оргкомитет размещает работы победителей регионального этапа (1,2,3 место в двадцати двух номинациях) на Образовательном канале АО «НЦПК «Өрлеу» в YouTube.

7.4. Итоги Конкурса будут размещены на сайте АО «НЦПК «Өрлеу».

7.5. Сроки этапов определяются Приказом Правления АО «НЦПК «Өрлеу».

7.6. Авторские права.

Участник Конкурса гарантирует наличие у него личных неимущественных и имущественных (исключительных) авторских прав на использование в любой форме и любым способом видео, участвующего в Конкурсе. Участники Конкурса несут самостоятельную ответственность за нарушение авторских (смежных) прав третьих лиц.

Претензии третьих лиц, связанные с нарушением исключительных прав на представленные участником и используемые в Конкурсе результаты интеллектуальной деятельности, участник Конкурса обязуется урегулировать своими силами и за свой счет.

Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает безусловные права организаторам Конкурса на безвозмездное (без выплаты вознаграждения) использование в течение неограниченного срока представленного материала по их усмотрению, включая (но не ограничиваясь) право публично распространять видео, принимавшее участие в Конкурсе, в том числе размещать его в сети интернет, телепрограммах, включать в творческие проекты, публикации в СМИ, осуществлять дальнейшее тиражирование, творческую переработку и т. п.). Присланные на Конкурс работы (видео) не рецензируются и не возвращаются.

Участием в Конкурсе участник даёт организатором Конкурса свое согласие на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты, изображение (фотографии), место работы).

Все участники Конкурса дают свое согласие на размещение имени, фамилии, отчества и изображения (фотографии) на сайте организатора Конкурса, а также в печатных изданиях, радио- и телевизионных передачах, в Интернет-СМИ и иных средствах массового распространения информации, включая (без ограничений) You Tube, Facebook.

## **8. Критерии оценки Конкурса:**

8.1. педагогическая идея: раскрытие педагогической идеи – представленность в видеоматериале педагогических положений, концепций или технологий, которые использует автор в собственной педагогической практике;

8.2. актуальность, соответствие современным требованиям образования;

8.3. практико-ориентированность;

8.4. методическая ценность материала;

8.5. универсальность педагогической идеи – возможность использования педагогической идеи в других условиях для различных категорий обучающихся;

8.6. соблюдение автором языковой культуры – использование языковых и неязыковых средств выразительности, фонетическая организация речи, правильность ударения, четкая дикция, логические ударения, корректность использования специальной терминологии и обозначений;

8.7. логика построения сюжетной линии (завязка сюжета, постановка вопроса/проблемы, решение вопроса/проблемы);

8.8. соответствие содержания учебного материала визуальному ряду;

8.9. качество визуального ряда;

8.10. качество голосового сопровождения.

По каждому из критериев пункт 8.1. – 8.10, присваивается от 0 до 2 баллов (0 балл - оценочный критерий не отражен, 1 балл - отражен частично, 2 балла - отражен полностью).

## **9. Требования к конкурсным работам**

9.1 Содержание:

- соответствие содержания конкурсной работы направлениям Конкурса;
- соответствие ГОСО РК;
- корректность использования специальной терминологии и обозначений.

9.2 Технические характеристики видеоматериалов:

- размер от HD (1280x720) до Full HD (1920x1080);
- формат \*.mp4.;
- хронометраж видеоматериала до 15 минут.

9.3 Соблюдение авторских прав сторонних производителей аудио и видео контента

9.4 Сопроводительные документы:

- заявка на участие в Конкурсе (Приложение 3);

## **10. Призовой фонд республиканского этапа конкурса:**

За призовые места предусмотрено денежное вознаграждение. Призовые места определяются для каждого тематического направления (1,2,3 место будет присуждено в

двадцати двух номинациях). Все участники конкурса регионального и республиканского этапов получают наградные документы (Сертификаты участия или Дипломы победителей 1, 2, 3 степени).

**По вопросам участия в Конкурсе обращаться в филиалы АО «НЦПК «Өрлеу»  
Институты повышения квалификации педагогических кадров областей и г.г. Шымкент,  
Алматы, Астана**

**ПЕРЕЧЕНЬ НОМИНАЦИЙ**  
**Республиканского конкурса видео-уроков и видео-лекций**  
**«Панорама педагогических идей»**

<b>Современные технологии в дошкольном воспитании и обучении</b>	
1.	Методисты дошкольных организаций
2.	Воспитатели дошкольных организаций
<b>Современные технологии обучения в среднем образовании</b>	
3.	Учителя начальных классов
4.	Учителя казахского языка и литературы
5.	Учителя русского языка и литературы
6.	Учителя английского языка
7.	Учителя математики
8.	Учителя информатики
9.	Учителя физики
10.	Учителя химии
11.	Учителя биологии
12.	Учителя географии /естествознания
13.	Учителя истории и права, религиоведения
14.	Учителя самопознания
15.	Учителя художественного труда / музыки
16.	Учителя технологии / черчения
17.	Учителя физической культуры / начальной военной и технологической подготовки
<b>Современные технологии обучения в техническом и профессиональном образовании</b>	
18.	Преподаватели специальных дисциплин
19.	Преподаватели общеобразовательных дисциплин
20.	Мастера производственного обучения
<b>Современные технологии обучения в высшем образовании</b>	
21.	Профессорско-преподавательский состав вузов
<b>Современные технологии обучения в дополнительном образовании</b>	
22.	Педагоги дополнительного образования

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ  
В Республиканском конкурсе видео-уроков и видео-лекций  
«Панорама педагогических идей»**

<b>№</b>	<b>Основные параметры</b>	<b>Расшифровка параметров</b>
1	Название видеоматериала/ файла:	
2	Тематическое направление (пункт 3 Положения о Конкурсе)	
3	Номинация (Приложение 2)	
4	Тип видео материала (пункт 5 Положения о Конкурсе)	
5	Краткое описание видео материала (не более 30 слов)	
6	Ф.И.О. (полностью) автора	
7	Должность	
8	Название организации образования	
9	Адрес организации образования	
10	Электронный адрес участника	
11	Контактный телефон участника	
12	Ф.И.О. куратора (-ров) от филиала ИПК АО «НЦПК «Өрлеу»	
13	Должность куратора (-ров) от филиала ИПК АО «НЦПК «Өрлеу»	
14	Электронный адрес куратора (-ров) от филиала ИПК АО «НЦПК «Өрлеу»	
15	Контактный телефон куратора (-ров) от филиала ИПК АО «НЦПК «Өрлеу»	
<b>Для творческих коллективов пункты 6-11 заполняются в единой таблице для каждого участника</b>		

**КАРТОЧКА К ВИДЕО МАТЕРИАЛУ**  
**Республиканского конкурса видео-уроков и видео-лекций**  
**«Панорама педагогических идей»**

**Направление:**

**Номинация:**

**Название видео материала:**

**Краткое описание видео материала:**

**Хэштеги (ключевые слова):**

**Конкурсант**

ФИО:

Название организации образования:

**Адрес организации образования**

Область:

Район:

Город/село:

**Филиал АО «НЦПК «Өрлеу»:**

**Куратор**

ФИО: